Asignatura: Artística Docente: MARIBETH MURILLO Grado: 5°-0 Período: 2
Año: 2025

N°	Indicador de Desempeño	Contenidos y Temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1. 2.	Manifiesto mis preferencias por los estímulos que me generan determinadas prácticas artísticas (plástica, visuales, escénicas, musicales o integrales). Propongo ejercicios de creación como secuencia de ritmo y movimiento (danzas y teatro), rítmico melódicas (musical) o de composición de forma, color y volumen (plásticas).	. – - Ritmos - Danzas -El teatro -La pantomima Ritmos y danzas de las diferentes regiones colombianas. -El teatro y la pantomima Expresiones al actuar y su importancia.	Realizar en el cuaderno de ARTISTICA las ilustraciones de los temas y en las hojas de block la consulta de cada concepto. -Ritmos y danzas de las diferentes regiones colombianas. -El teatro y la pantomima -Expresiones al actuar y su importancia El estudiante en compañía de sus padres debe ilustrar una obra de teatro (historieta) de su preferencia y también elaborar una mascara con material reciclable. **NOTA**: El cuaderno debe estar completamente al día en los temas y actividades realizadas durante el periodo. **ADICIONALMENTE**	Este taller debes realizarlo en hojas de block, debe ser escrito todo por el estudiante y presentarlo pegado en el orden dado y en una carpeta o sobre de manila el día 22 de julio 2025 en el horario de 7:00 a.m. a12:30 p.m. a la docente MARIBETH MURILLO. esta hoja debe ser la primera del taller y de la carpeta.	La evaluación de este trabajo será la buena presentación y orden de cada actividad y la recuperación será sobre una nota básica de 3.0	El trabajo tiene un 50% el desarrollo de los puntos da las actividades y un 50% el desarrollo del punto de la prueba bimestral. Para un total equivalente al 100%

			El estudiante debe realizar las ilustraciones alusivas al tema y las debe colorea			